WYMAGANIA EDUKACYJNE
JĘZYK ANGIELSKI – KLASA 7

na podstawie podręcznika SMART TIME 3

STARTER

Obszar	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Komunikacja ustna	Z pomocą nauczyciela odpowiada na proste pytania dotyczące codziennych czynności, domu, szkoły, jedzenia i ubrań.	Udziela krótkich odpowiedzi i zadaje proste pytania na znane tematy.	Prowadzi krótkie rozmowy, opisuje rutynę, upodobania i otoczenie.	Swobodnie uczestniczy w rozmowie, rozwija wypowiedzi i reaguje adekwatnie do sytuacji.	Samodzielnie i płynnie prowadzi rozmowę, uzasadnia opinie i spontanicznie rozwija temat.
Komunikacja pisemna	Pisze krótkie, proste zdania według wzoru; przekazuje podstawowe informacje.	Tworzy krótki opis lub wiadomość na znany temat, popełniając błędy, które nie zakłócają głównego sensu.	Pisze spójny krótki tekst, stosując poznane słownictwo i podstawowe łączniki.	Tworzy logiczne, odpowiednio rozwinięte wypowiedzi z niewielką liczbą błędów.	Pisze samodzielne, spójne i bogate językowo teksty, odpowiednio dobierając środki językowe.
Gramatyka	Stosuje z pomocą podstawowe formy Present Simple	Rozróżnia i stosuje podstawowe czasy teraźniejsze, przysłówki częstotliwości	Poprawnie używa poznanych struktur w typowych zdaniach i pytaniach.	Stosuje struktury w różnych kontekstach, sporadycznie popełniając błędy.	Swobodnie i poprawnie wykorzystuje poznane struktury, także w nowych kontekstach.
Leksyka	Rozpoznaje i stosuje podstawowe słowa dotyczące domu, szkoły, jedzenia, ubrań i sportu.	Posługuje się podstawowym słownictwem w krótkich wypowiedziach.	Dobiera słownictwo adekwatne do tematu i buduje bardziej rozbudowane wypowiedzi.	Stosuje szerszy zakres słownictwa i typowe połączenia wyrazowe.	Używa bogatego, precyzyjnego słownictwa i samodzielnie dobiera wyrażenia.
Kultura i wiedza o świecie	Rozpoznaje podstawowe konteksty życia codziennego związane z tematyką materiału.	Przekazuje proste informacje o zwyczajach i codziennym życiu.	Porównuje wybrane elementy życia codziennego i własne doświadczenia.	Opisuje podobieństwa i różnice, podając przykłady.	Samodzielnie rozwija temat, formułuje opinie i uzasadnia je przykładami.

UNIT 1 – PROFILES

Obszar	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Komunikacja ustna	Z pomocą nazywa zawody, cechy charakteru i wygląd; mówi o prostych problemach nastolatków.	Krótko opisuje osoby, ich wygląd, ubrania i zainteresowania oraz udziela prostych rad.	Prowadzi rozmowę o pracy, osobowości, zakupach i problemach młodzieży.	Rozwija wypowiedzi, porównuje osoby i uzasadnia udzielane rady.	Swobodnie dyskutuje o wyborach zawodowych i problemach młodzieży, argumentując swoje stanowisko.
Komunikacja pisemna	Pisze kilka prostych zdań o sobie lub innej osobie według wzoru.	Tworzy krótki opis osoby lub wiadomość z prostą radą.	Pisze spójny opis osoby, jej cech i problemów, stosując poznane zwroty.	Tworzy rozwinięty tekst, logicznie porządkując informacje i uzasadniając rady.	Pisze samodzielny, bogaty językowo tekst, trafnie dobierając styl i argumenty.
Gramatyka	Z pomocą stosuje Present Simple i Present Continuous oraz podstawowe przymiotniki w stopniu wyższym.	Stosuje czasy teraźniejsze, przysłówki częstotliwości i proste konstrukcje porównawcze.	Poprawnie używa stative verbs, zdań względnych i zaimków względnych w typowych ćwiczeniach.	Łączy poznane struktury w dłuższych wypowiedziach i zwykle stosuje je poprawnie.	Swobodnie i poprawnie wykorzystuje wszystkie poznane struktury w nowych sytuacjach.
Leksyka	Rozpoznaje podstawowe nazwy zawodów, cech wyglądu i charakteru oraz ubrań.	Stosuje podstawowe słownictwo dotyczące pracy, sklepów i problemów nastolatków.	Dobiera słownictwo adekwatnie do opisu osoby i udzielania porad.	Używa szerszego zasobu wyrażeń i typowych połączeń wyrazowych.	Posługuje się bogatym i precyzyjnym słownictwem, także w spontanicznej wypowiedzi.
Kultura i wiedza o świecie	Rozpoznaje podstawowe informacje o życiu i problemach młodych ludzi.	Podaje proste przykłady zawodów i trudności wieku nastoletniego.	Porównuje doświadczenia młodzieży i sposoby rozwiązywania problemów.	Wyraża i uzasadnia opinie dotyczące pracy, wyglądu i relacji.	Samodzielnie analizuje zagadnienia i przedstawia własne, uzasadnione stanowisko.

UNIT 2 – NATURE'S FURY

Obszar	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący

Komunikacja ustna	Z pomocą nazywa zjawiska pogodowe i klęski żywiołowe oraz opisuje proste zdarzenia.	Krótko relacjonuje wydarzenie i mówi o swoich uczuciach.	Opowiada o zdarzeniu, zachowując podstawową kolejność wydarzeń.	Tworzy rozwiniętą relację, odróżniając tło wydarzeń od czynności głównych.	Płynnie i szczegółowo relacjonuje zdarzenia, dobierając odpowiednie środki językowe.
Komunikacja pisemna	Pisze proste zdania o pogodzie lub zdarzeniu według wzoru.	Tworzy krótką relację z wydarzenia, podając najważniejsze informacje.	Pisze spójny opis zdarzenia, stosując określenia czasu i kolejności.	Tworzy szczegółową, logiczną relację z odpowiednim wstępem i zakończeniem.	Pisze samodzielny, rozbudowany tekst, precyzyjnie przedstawiając przebieg i skutki zdarzenia.
Gramatyka	Z pomocą stosuje podstawowe formy Past Simple.	Stosuje Past Simple i rozpoznaje Past Continuous w prostych zdaniach.	Poprawnie łączy Past Simple i Past Continuous oraz używa used to/would w typowych kontekstach.	Sprawnie wykorzystuje poznane formy do opisywania tła i wydarzeń przeszłych.	Poprawnie i swobodnie stosuje wszystkie struktury, również w samodzielnych wypowiedziach.
Leksyka	Rozpoznaje podstawowe nazwy pogody i katastrof naturalnych.	Stosuje słownictwo dotyczące pogody, katastrof i emocji.	Opisuje zdarzenia, używając odpowiednich czasowników i przymiotników.	Używa zróżnicowanego słownictwa do opisywania przyczyn, przebiegu i skutków.	Posługuje się precyzyjnym, bogatym słownictwem i naturalnymi połączeniami wyrazowymi.
Kultura i wiedza o świecie	Rozpoznaje przykłady klęsk żywiołowych i zjawisk pogodowych.	Podaje podstawowe informacje o skutkach niebezpiecznych zjawisk.	Opisuje wpływ klęsk żywiołowych na ludzi i środowisko.	Porównuje przykłady zagrożeń i sposoby reagowania.	Samodzielnie formułuje wnioski dotyczące przygotowania i pomocy w sytuacjach kryzysowych.

UNIT 3 – EXPERIENCES

Obszar	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Komunikacja ustna	Z pomocą mówi o prostych doświadczeniach, podróżach, zdrowiu i wydarzeniach.	Opowiada krótko o wakacjach, podróży lub udziale w wydarzeniu.	Opisuje doświadczenia i wydarzenia, zadaje pytania i odpowiada na nie.	Rozwija wypowiedź, porównuje doświadczenia i uzasadnia opinie.	Swobodnie opowiada o doświadczeniach, precyzyjnie rozróżniając przeszłość i jej związki z teraźniejszością.
Komunikacja pisemna	Pisze proste zdania o podróży lub wydarzeniu.	Tworzy krótką wiadomość lub opis doświadczenia.	Pisze spójny tekst o wakacjach, zdrowiu lub wydarzeniu charytatywnym.	Tworzy rozwiniętą relację z użyciem określeń czasu i szczegółów.	Pisze bogaty, logiczny tekst, płynnie łącząc opis wydarzeń z refleksją.
Gramatyka	Z pomocą stosuje podstawowe formy Present Perfect.	Stosuje Present Perfect w prostych zdaniach i rozpoznaje różnicę względem Past Simple.	Poprawnie używa Present Perfect, Present Perfect Continuous, have been to/have gone to oraz so/such.	Sprawnie dobiera czasy do kontekstu i stosuje poznane konstrukcje w dłuższych wypowiedziach.	Swobodnie i precyzyjnie wykorzystuje wszystkie poznane struktury w nowych kontekstach.
Leksyka	Rozpoznaje podstawowe słowa dotyczące podróży, zdrowia i wydarzeń.	Stosuje słownictwo związane z wakacjami, sportem i działalnością charytatywną.	Używa właściwych kolokacji, w tym make/do, w typowych kontekstach.	Posługuje się szerszym zasobem słownictwa i trafnie dobiera wyrażenia.	Stosuje bogate, precyzyjne słownictwo i naturalne kolokacje.
Kultura i wiedza o świecie	Rozpoznaje przykłady wydarzeń sportowych i charytatywnych.	Podaje proste informacje o podróżowaniu i pomaganiu innym.	Opisuje znaczenie aktywności, zdrowia i wolontariatu.	Porównuje formy pomocy i wydarzenia społeczne, uzasadniając opinie.	Samodzielnie analizuje znaczenie działań społecznych i przedstawia wnioski.

UNIT 4 – LAW & ORDER

Obszar	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Komunikacja ustna	Z pomocą nazywa podstawowe przestępstwa, zasady bezpieczeństwa i uczucia.	Krótko opisuje sytuację niebezpieczną i podaje prostą radę.	Rozmawia o prawie, przestępczości i bezpieczeństwie, uzasadniając proste opinie.	Rozwija argumentację i opisuje możliwe konsekwencje działań.	Swobodnie dyskutuje o problemach prawa i bezpieczeństwa, przedstawiając logiczne argumenty.
Komunikacja pisemna	Pisze proste zdania dotyczące bezpieczeństwa lub zdarzenia.	Tworzy krótką wiadomość z ostrzeżeniem lub radą.	Pisze spójny opis sytuacji, stosując odpowiednie słownictwo i struktury.	Tworzy rozwinięty tekst z opisem przyczyn, skutków i zaleceń.	Pisze samodzielny, logiczny tekst, precyzyjnie przedstawiając problem i możliwe rozwiązania.
Gramatyka	Z pomocą rozpoznaje podstawowe formy czasu zaprzeszłego.	Stosuje Past Perfect w prostych zdaniach.	Poprawnie używa Past Perfect i Past Perfect Continuous oraz too/enough i form gerund.	Sprawnie łączy poznane struktury w wypowiedziach o przeszłości i przyczynach zdarzeń.	Swobodnie i poprawnie wykorzystuje poznane konstrukcje w różnych kontekstach.
Leksyka	Rozpoznaje podstawowe słownictwo związane z przestępstwami i bezpieczeństwem.	Stosuje proste wyrazy dotyczące prawa, zagrożeń i emocji.	Opisuje sytuacje, używając odpowiednich nazw czynów i środków ostrożności.	Używa szerszego zasobu słownictwa i trafnych wyrażeń.	Posługuje się precyzyjnym słownictwem i naturalnymi połączeniami wyrazowymi.
Kultura i wiedza o świecie	Rozpoznaje podstawowe zasady bezpieczeństwa i przykłady łamania prawa.	Podaje proste przykłady zachowań bezpiecznych i niebezpiecznych.	Wyjaśnia znaczenie zasad i instytucji stojących na straży prawa.	Porównuje sytuacje i uzasadnia sposoby zapobiegania zagrożeniom.	Samodzielnie analizuje problemy społeczne związane z prawem i bezpieczeństwem.

UNIT 5 – OUR FUTURE

Obszar	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Komunikacja ustna	Z pomocą nazywa urządzenia i mówi o prostych planach na przyszłość.	Krótko opisuje użycie technologii i przewidywania.	Rozmawia o urządzeniach, fotografii, telefonach i przyszłości, uzasadniając opinie.	Rozwija argumentację, przewiduje skutki i omawia możliwe scenariusze.	Swobodnie dyskutuje o wpływie technologii, formułując trafne i rozwinięte argumenty.
Komunikacja pisemna	Pisze proste zdania o urządzeniu lub planie.	Tworzy krótką wiadomość o planach i przewidywaniach.	Pisze spójny tekst o technologii, wykorzystując poznane struktury przyszłości.	Tworzy rozwiniętą wypowiedź, przedstawiając zalety, wady i przewidywania.	Pisze samodzielny, logiczny tekst, precyzyjnie argumentując i rozważając różne scenariusze.
Gramatyka	Z pomocą stosuje will i be going to w prostych zdaniach.	Stosuje podstawowe sposoby mówienia o przyszłości oraz pierwszy okres warunkowy.	Poprawnie używa form przyszłych, zdań czasowych i okresów warunkowych 0–2.	Stosuje okresy warunkowe 0–3 oraz I wish/If only w odpowiednich kontekstach.	Swobodnie i poprawnie wykorzystuje wszystkie poznane konstrukcje, także w samodzielnej argumentacji.
Leksyka	Rozpoznaje podstawowe nazwy urządzeń elektronicznych.	Stosuje słownictwo dotyczące telefonów, fotografii i planów.	Opisuje funkcje urządzeń i zastosowania technologii.	Używa zróżnicowanego słownictwa do omawiania zalet i wad technologii.	Posługuje się bogatym, precyzyjnym słownictwem i trafnymi wyrażeniami.
Kultura i wiedza o świecie	Rozpoznaje przykłady nowoczesnych technologii.	Podaje proste przykłady wykorzystania urządzeń w życiu codziennym.	Opisuje wpływ technologii na komunikację i codzienne życie.	Porównuje korzyści i zagrożenia wynikające z rozwoju technologii.	Samodzielnie ocenia wpływ technologii na społeczeństwo i uzasadnia swoje stanowisko.

UNIT 6 – HEALTHY MIND, HEALTHY BODY

Obszar	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Komunikacja ustna	Z pomocą nazywa produkty spożywcze, smaki, części ciała i urazy.	Krótko opisuje posiłek, przepis lub problem zdrowotny.	Rozmawia o zdrowiu, jedzeniu, restauracjach i sportach ekstremalnych.	Udziela szczegółowych porad i opisuje przygotowanie potraw oraz skutki urazów.	Swobodnie i precyzyjnie omawia zdrowy styl życia, uzasadniając wybory.
Komunikacja pisemna	Zapisuje proste zdania o jedzeniu lub zdrowiu.	Tworzy krótką listę, przepis lub wiadomość dotyczącą zdrowia.	Pisze spójny przepis, opis posiłku lub tekst o zdrowym stylu życia.	Tworzy rozwiniętą wypowiedź z instrukcjami i uzasadnieniem.	Pisze samodzielny, przejrzysty i bogaty językowo tekst, odpowiednio porządkując instrukcje i argumenty.
Gramatyka	Z pomocą rozpoznaje podstawowe formy strony biernej.	Stosuje prostą stronę bierną w typowych zdaniach.	Poprawnie używa strony biernej, zaimków zwrotnych i konstrukcji have something done.	Sprawnie dobiera poznane struktury do kontekstu i tworzy bardziej złożone zdania.	Swobodnie i poprawnie wykorzystuje wszystkie struktury w wypowiedziach ustnych i pisemnych.
Leksyka	Rozpoznaje podstawowe nazwy jedzenia, smaków i części ciała.	Stosuje słownictwo dotyczące przepisów, restauracji, zdrowia i urazów.	Opisuje przygotowanie potraw i dolegliwości, dobierając właściwe wyrażenia.	Używa szerszego zasobu słownictwa i typowych połączeń.	Posługuje się bogatym, precyzyjnym słownictwem związanym ze zdrowiem i żywieniem.
Kultura i wiedza o świecie	Rozpoznaje podstawowe zasady zdrowego odżywiania i bezpieczeństwa.	Podaje proste przykłady zdrowych nawyków i bezpiecznej aktywności.	Wyjaśnia znaczenie zdrowego stylu życia i odpowiedzialnego uprawiania sportu.	Porównuje nawyki i ocenia ich wpływ na zdrowie.	Samodzielnie formułuje i uzasadnia wnioski dotyczące zdrowia, żywienia i aktywności.

UNIT 7 – GLOBAL ISSUES

Obszar	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Komunikacja ustna	Z pomocą nazywa podstawowe problemy społeczne i środowiskowe.	Krótko opisuje wybrany problem i podaje prosty przykład.	Rozmawia o edukacji, środowisku, organizacjach pozarządowych i życiu społeczności.	Przedstawia przyczyny i skutki problemów oraz proponuje rozwiązania.	Swobodnie dyskutuje o problemach globalnych, argumentuje i ocenia możliwe działania.
Komunikacja pisemna	Pisze proste zdania o problemie społecznym lub środowisku.	Tworzy krótką notatkę o wybranym problemie.	Pisze spójny tekst opisujący problem, jego skutki i możliwe działania.	Tworzy rozwiniętą wypowiedź z argumentami i propozycjami rozwiązań.	Pisze samodzielny, logiczny tekst, analizując problem z różnych perspektyw.
Gramatyka	Z pomocą stosuje podstawowe czasowniki modalne.	Używa wybranych czasowników modalnych w prostych zdaniach.	Poprawnie stosuje czasowniki modalne, rzeczowniki policzalne i niepoliczalne oraz some/any/no/every.	Stosuje poznane zasady przedimków i tworzenia rzeczowników w typowych kontekstach.	Swobodnie i poprawnie wykorzystuje wszystkie poznane struktury w złożonych wypowiedziach.
Leksyka	Rozpoznaje podstawowe słowa dotyczące przyrody i problemów społecznych.	Stosuje słownictwo dotyczące środowiska, edukacji i organizacji.	Opisuje problemy globalne i działania pomocowe z użyciem odpowiednich wyrażeń.	Używa zróżnicowanego słownictwa, w tym nazw działań i ich skutków.	Posługuje się bogatym, precyzyjnym słownictwem i trafnymi kolokacjami.
Kultura i wiedza o świecie	Rozpoznaje podstawowe informacje o życiu Masajów i wybranych problemach globalnych.	Podaje proste przykłady problemów społecznych i ekologicznych.	Opisuje działalność NGO i znaczenie edukacji oraz ochrony środowiska.	Porównuje sytuacje różnych społeczności i uzasadnia potrzebę działań.	Samodzielnie analizuje zagadnienia globalne i przedstawia uzasadnione propozycje działań.

UNIT 8 – CULTURE

Obszar	Dopuszczający	Dostateczny	Dobry	Bardzo dobry	Celujący
Komunikacja ustna	Z pomocą nazywa wydarzenia kulturalne, media, gatunki filmowe i muzyczne.	Krótko opisuje film, książkę, koncert lub wydarzenie.	Rozmawia o kulturze, mediach, teatrze, kinie i muzyce, wyrażając opinie.	Uzasadnia oceny, relacjonuje wypowiedzi innych i rozwija temat.	Swobodnie dyskutuje o kulturze i mediach, formułując pogłębione, logiczne argumenty.
Komunikacja pisemna	Pisze proste zdania o książce, filmie lub wydarzeniu.	Tworzy krótką opinię lub prostą rekomendację.	Pisze spójną recenzję lub relację, stosując poznane słownictwo.	Tworzy rozwiniętą recenzję z uzasadnioną oceną i uporządkowaną treścią.	Pisze samodzielną, przekonującą i bogatą językowo recenzję lub tekst o kulturze.
Gramatyka	Z pomocą rozpoznaje mowę zależną i podstawowe czasowniki say/tell.	Przekształca proste zdania z mowy niezależnej na zależną według wzoru.	Poprawnie stosuje następstwo czasów, zmiany zaimków oraz say/tell.	Używa mowy zależnej i spójników celu, przyczyny i skutku w dłuższych wypowiedziach.	Swobodnie i poprawnie przekształca wypowiedzi oraz stosuje złożone zdania w różnych kontekstach.
Leksyka	Rozpoznaje podstawowe nazwy wydarzeń kulturalnych, mediów i gatunków.	Stosuje słownictwo dotyczące kina, teatru, muzyki i książek.	Opisuje wydarzenia i wyraża opinie, używając odpowiednich określeń.	Używa zróżnicowanego słownictwa do recenzowania i porównywania dzieł.	Posługuje się bogatym, precyzyjnym słownictwem i naturalnymi wyrażeniami.
Kultura i wiedza o świecie	Rozpoznaje podstawowe rodzaje wydarzeń i instytucji kulturalnych.	Podaje proste informacje o mediach, kinie, teatrze, muzyce i literaturze.	Opisuje rolę kultury i mediów w życiu społecznym.	Porównuje formy uczestnictwa w kulturze i uzasadnia własne preferencje.	Samodzielnie interpretuje i ocenia zjawiska kulturowe, przedstawiając argumenty.