

Wymagania edukacyjne – klasa 5 – TIP TOP 2

Zakres: komunikacja ustna, komunikacja pisemna, gramatyka, leksyka, cywilizacja.

Skala ocen: 6 – celujący, 5 – bardzo dobry, 4 – dobry, 3 – dostateczny, 2 – dopuszczający (1 – niedostateczny: wymagania poniżej poziomu 2).

Unité 1: Pendant l'année

Obszar / Ocena	6	5	4	3	2
Komunikacja ustna	spontanicznie inicjuje i prowadzi dialogi: mówienie o dacie i godzinie; reagowanie na pytania «On est quel jour ?», «Il est quelle heure ?»; opisywanie planu dnia; zadaje pytania, parafrazuje, mediuje prosto; intonacja naturalna	płynnie odgrywa i podtrzymuje krótkie dialogi: mówienie o dacie i godzinie; reagowanie na pytania «On est quel jour ?», «Il est quelle heure ?»; opisywanie planu dnia; zadaje proste pytania; poprawna wymowa	uczestniczy w dialogach kierowanych: mówienie o dacie i godzinie; reagowanie na pytania «On est quel jour ?», «Il est quelle heure ?»; opisywanie planu dnia; odpowiada na pytania przewidywalne; wymowa z drobnymi trudnościami	odpowiada krótkimi zdaniami na pytania nauczyciela dotyczące: mówienie o dacie i godzinie; reagowanie na pytania «On est quel jour ?», «Il est quelle heure ?»; opisywanie planu dnia; potrzebuje podpowiedzi	reaguje pojedynczymi słowami/wyrażeniami związanymi z: mówienie o dacie i godzinie; reagowanie na pytania «On est quel jour ?», «Il est quelle heure ?»; opisywanie planu dnia; wymaga stałego wsparcia
Komunikacja pisemna	tworzy rozszerzone notatki/krótkie teksty (60–80 słów) zgodne z celem: zapis daty/godzin; krótkie opisy planu dnia; stosuje akapity, poprawia błędy	pisze spójny krótki tekst (40–60 słów): zapis daty/godzin; krótkie opisy planu dnia; zachowuje formę i logikę	pisze krótkie wypowiedzi (30–50 słów) na temat: zapis daty/godzin; krótkie opisy planu dnia; nieliczne braki w spójności	uzupełnia i układa zdania według wzoru: zapis daty/godzin; krótkie opisy planu dnia; błędy liczne, sens ogólnie zrozumiały	przepisuje/uzupełnia pojedyncze frazy związane z: zapis daty/godzin; krótkie opisy planu dnia; wymaga korekty i podpowiedzi
Gramatyka	używa struktur celowo i poprawnie w nowych kontekstach: pytania o datę i godzinę; konstrukcje z czasownikami pronominalnymi (je/tu/il/elle/on) w 1. os.; «À ... heure(s), je ...»; samodzielnie koryguje błędy	stosuje poprawnie w typowych sytuacjach: pytania o datę i godzinę; konstrukcje z czasownikami pronominalnymi (je/tu/il/elle/on) w 1. os.; «À ... heure(s), je ...»; pojedyncze błędy niezakłócające	stosuje główne wzorce w prostych zdaniach: pytania o datę i godzinę; konstrukcje z czasownikami pronominalnymi (je/tu/il/elle/on) w 1. os.; «À ... heure(s), je ...»; potrzebuje okazjonalnej pomocy	rozpoznaje i odtwarza wzorce w ćwiczeniach zamkniętych: pytania o datę i godzinę; konstrukcje z czasownikami pronominalnymi (je/tu/il/elle/on) w 1. os.; «À ... heure(s), je ...»; częste błędy	wymaga prowadzenia krok po kroku; uzupełnia według wzoru: pytania o datę i godzinę; konstrukcje z czasownikami pronominalnymi (je/tu/il/elle/on) w 1. os.; «À ... heure(s), je ...»

Leksyka	poszerza i łączy słownictwo: pory roku, miesiące, dni i godziny (et quart, et demie, moins le quart); liczebniki 21–60; czynności dnia codziennego; stosuje synonimy/kolokacje	stosuje szeroki zakres słownictwa: pory roku, miesiące, dni i godziny (et quart, et demie, moins le quart); liczebniki 21–60; czynności dnia codziennego; sporadyczne luki	używa podstawowego zasobu: pory roku, miesiące, dni i godziny (et quart, et demie, moins le quart); liczebniki 21–60; czynności dnia codziennego; uzupełnia brakujące słowa parafrazą	rozpoznaje i nazywa elementy: pory roku, miesiące, dni i godziny (et quart, et demie, moins le quart); liczebniki 21–60; czynności dnia codziennego; myli część słów	wskazuje pojedyncze słowa z listy obrazków: pory roku, miesiące, dni i godziny (et quart, et demie, moins le quart); liczebniki 21–60; czynności dnia codziennego
Cywilizacja	porównuje realia PL/FR i wnioskuje (krótko) na temat: czas i zegary w krajach francuskojęzycznych; prezentuje ciekawostki po polsku/francusku	omawia przykłady i formułuje proste wnioski dot. czas i zegary w krajach francuskojęzycznych	wymienia fakty i przykłady związane z: czas i zegary w krajach francuskojęzycznych	rozpoznaje podstawowe informacje o: czas i zegary w krajach francuskojęzycznych; odpowiada na pytania zamknięte	łączy obraz–słowo związany z: czas i zegary w krajach francuskojęzycznych przy wsparciu nauczyciela

Unité 2: Dans la ville

Obszar / Ocena	6	5	4	3	2
Komunikacja ustna	spontanicznie inicjuje i prowadzi dialogi: podawanie adresu i mówienie dokąd/jak idę; pytanie o drogę i reagowanie na polecenia kierunkowe; zadaje pytania, parafrazuje, mediuje prosto; intonacja naturalna	płynnie odgrywa i podtrzymuje krótkie dialogi: podawanie adresu i mówienie dokąd/jak idę; pytanie o drogę i reagowanie na polecenia kierunkowe; zadaje proste pytania; poprawna wymowa	uczestniczy w dialogach kierowanych: podawanie adresu i mówienie dokąd/jak idę; pytanie o drogę i reagowanie na polecenia kierunkowe; odpowiada na pytania przewidywalne; wymowa z drobnymi trudnościami	odpowiada krótkimi zdaniami na pytania nauczyciela dotyczące: podawanie adresu i mówienie dokąd/jak idę; pytanie o drogę i reagowanie na polecenia kierunkowe; potrzebuje odpowiedzi	reaguje pojedynczymi słowami/wyrażeniami związanymi z: podawanie adresu i mówienie dokąd/jak idę; pytanie o drogę i reagowanie na polecenia kierunkowe; wymaga stałego wsparcia
Komunikacja pisemna	tworzy rozszerzone notatki/krótkie teksty (60–80 słów) zgodne z celem: proste opisy trasy i wskazówki; uzupełnianie	pisze spójny krótki tekst (40–60 słów): proste opisy trasy i wskazówki; uzupełnianie mapki/plan miasta	pisze krótkie wypowiedzi (30–50 słów) na temat: proste opisy trasy i wskazówki; uzupełnianie mapki/plan miasta	uzupełnia i układa zdania według wzoru: proste opisy trasy i wskazówki; uzupełnianie mapki/plan miasta	przepisuje/uzupełnia pojedyncze frazy związane z: proste opisy trasy i wskazówki; uzupełnianie mapki/plan miasta

	mapki/plan miasta zdaniami; stosuje akapity, poprawia błędy	zdaniami; zachowuje formę i logikę	zdaniami; nieliczne braki w spójności	zdaniami; błędy liczne, sens ogólnie zrozumiały	zdaniami; wymaga korekty i podpowiedzi
Gramatyka	używa struktur celowo i poprawnie w nowych kontekstach: czasownik aller + à/au/à la/aux; pytania «Où est... ?»; tryb rozkazujący w przeczeniu: «Ne ... pas !»; lewo/prawo/prosto; samodzielnie koryguje błędy	stosuje poprawnie w typowych sytuacjach: czasownik aller + à/au/à la/aux; pytania «Où est... ?»; tryb rozkazujący w przeczeniu: «Ne ... pas !»; lewo/prawo/prosto; pojedyncze błędy niezakłócające	stosuje główne wzorce w prostych zdaniach: czasownik aller + à/au/à la/aux; pytania «Où est... ?»; tryb rozkazujący w przeczeniu: «Ne ... pas !»; lewo/prawo/prosto; potrzebuje okazjonalnej pomocy	rozpoznaje i odtwarza wzorce w ćwiczeniach zamkniętych: czasownik aller + à/au/à la/aux; pytania «Où est... ?»; tryb rozkazujący w przeczeniu: «Ne ... pas !»; lewo/prawo/prosto; częste błędy	wymaga prowadzenia krok po kroku; uzupełnia według wzoru: czasownik aller + à/au/à la/aux; pytania «Où est... ?»; tryb rozkazujący w przeczeniu: «Ne ... pas !»; lewo/prawo/prosto
Leksyka	poszerza i łączy słownictwo: miejsca w mieście; środki transportu; wyrażenia orientacji i bezpieczeństwa; stosuje synonimy/kolokacje	stosuje szeroki zakres słownictwa: miejsca w mieście; środki transportu; wyrażenia orientacji i bezpieczeństwa; sporadyczne luki	używa podstawowego zasobu: miejsca w mieście; środki transportu; wyrażenia orientacji i bezpieczeństwa; uzupełnia brakujące słowa parafrazą	rozpoznaje i nazywa elementy: miejsca w mieście; środki transportu; wyrażenia orientacji i bezpieczeństwa; myli część słów	wskazuje pojedyncze słowa z listy obrazków: miejsca w mieście; środki transportu; wyrażenia orientacji i bezpieczeństwa
Cywilizacja	porównuje realia PL/FR i wnioskuje (krótko) na temat: transport i bezpieczeństwo drogowe we Francji i na świecie; prezentuje ciekawostki po polsku/francusku	omawia przykłady i formułuje proste wnioski dot. transport i bezpieczeństwo drogowe we Francji i na świecie	wymienia fakty i przykłady związane z: transport i bezpieczeństwo drogowe we Francji i na świecie	rozpoznaje podstawowe informacje o: transport i bezpieczeństwo drogowe we Francji i na świecie; odpowiada na pytania zamknięte	łączy obraz–słowo związany z: transport i bezpieczeństwo drogowe we Francji i na świecie przy wsparciu nauczyciela

Unité 3: Le week-end prochain

Obszar / Ocena	6	5	4	3	2
Komunikacja ustna	spontanicznie inicjuje i prowadzi dialogi:	płynnie odgrywa i podtrzymuje krótkie	uczestniczy w dialogach kierowanych: mówienie o	odpowiada krótkimi zdaniami na pytania	reaguje pojedynczymi słowami/wyrażeniami

	mówienie o planach i zaproszeniach; akceptowanie/odmawianie; mówienie co można/potrafi się robić; zadaje pytania, parafrazuje, mediuje prosto; intonacja naturalna	dialogi: mówienie o planach i zaproszeniach; akceptowanie/odmawianie; mówienie co można/potrafi się robić; zadaje proste pytania; poprawna wymowa	planach i zaproszeniach; akceptowanie/odmawianie; mówienie co można/potrafi się robić; odpowiada na pytania przewidywalne; wymowa z drobnymi trudnościami	nauczyciela dotyczące: mówienie o planach i zaproszeniach; akceptowanie/odmawianie; mówienie co można/potrafi się robić; potrzebuje podpowiedzi	związanymi z: mówienie o planach i zaproszeniach; akceptowanie/odmawianie; mówienie co można/potrafi się robić; wymaga stałego wsparcia
Komunikacja pisemna	tworzy rozszerzone notatki/krótkie teksty (60–80 słów) zgodne z celem: krótkie plany weekendowe; zaproszenia/odpowiedzi; stosuje akapity, poprawia błędy	pisze spójny krótki tekst (40–60 słów): krótkie plany weekendowe; zaproszenia/odpowiedzi; zachowuje formę i logikę	pisze krótkie wypowiedzi (30–50 słów) na temat: krótkie plany weekendowe; zaproszenia/odpowiedzi; nieliczne braki w spójności	uzupełnia i układa zdania według wzoru: krótkie plany weekendowe; zaproszenia/odpowiedzi; błędy liczne, sens ogólnie zrozumiały	przepisuje/uzupełnia pojedyncze frazy związane z: krótkie plany weekendowe; zaproszenia/odpowiedzi; wymaga korekty i podpowiedzi
Gramatyka	używa struktur celowo i poprawnie w nowych kontekstach: futur proche («je vais ...»); «je peux/tu peux/il peut» + bezokolicznik; samodzielnie koryguje błędy	stosuje poprawnie w typowych sytuacjach: futur proche («je vais ...»); «je peux/tu peux/il peut» + bezokolicznik; pojedyncze błędy niezakłócające	stosuje główne wzorce w prostych zdaniach: futur proche («je vais ...»); «je peux/tu peux/il peut» + bezokolicznik; potrzebuje okazjonalnej pomocy	rozpoznaje i odtwarza wzorce w ćwiczeniach zamkniętych: futur proche («je vais ...»); «je peux/tu peux/il peut» + bezokolicznik; częste błędy	wymaga prowadzenia krok po kroku; uzupełnia według wzoru: futur proche («je vais ...»); «je peux/tu peux/il peut» + bezokolicznik
Leksyka	poszerza i łączy słownictwo: sporty i miejsca uprawiania sportu; wyrażenie «je fais ...»; słownictwo czasu wolnego; stosuje synonimy/kolokacje	stosuje szeroki zakres słownictwa: sporty i miejsca uprawiania sportu; wyrażenie «je fais ...»; słownictwo czasu wolnego; sporadyczne luki	używa podstawowego zasobu: sporty i miejsca uprawiania sportu; wyrażenie «je fais ...»; słownictwo czasu wolnego; uzupełnia brakujące słowa parafrazą	rozpoznaje i nazywa elementy: sporty i miejsca uprawiania sportu; wyrażenie «je fais ...»; słownictwo czasu wolnego; myli część słów	wskazuje pojedyncze słowa z listy obrazków: sporty i miejsca uprawiania sportu; wyrażenie «je fais ...»; słownictwo czasu wolnego
Cywilizacja	porównuje realia PL/FR i wnioskuje (krótko) na temat: sporty popularne w krajach francuskojęzycznych;	omawia przykłady i formułuje proste wnioski dot. sporty popularne w krajach francuskojęzycznych	wymienia fakty i przykłady związane z: sporty popularne w krajach francuskojęzycznych	rozpoznaje podstawowe informacje o: sporty popularne w krajach francuskojęzycznych; odpowiada na pytania zamknięte	łączy obraz–słowo związany z: sporty popularne w krajach francuskojęzycznych przy wsparciu nauczyciela

	prezentuje ciekawostki po polsku/francusku				
--	--	--	--	--	--

Unité 4: Chez le docteur

Obszar / Ocena	6	5	4	3	2
Komunikacja ustna	spontanicznie inicjuje i prowadzi dialogi: opisywanie bólu/objawów; odmawianie zaproszenia i podawanie przyczyny; wyrażanie samopoczucia; zadaje pytania, parafrazuje, mediuje prosto; intonacja naturalna	płynnie odgrywa i podtrzymuje krótkie dialogi: opisywanie bólu/objawów; odmawianie zaproszenia i podawanie przyczyny; wyrażanie samopoczucia; zadaje proste pytania; poprawna wymowa	uczestniczy w dialogach kierowanych: opisywanie bólu/objawów; odmawianie zaproszenia i podawanie przyczyny; wyrażanie samopoczucia; odpowiada na pytania przewidywalne; wymowa z drobnymi trudnościami	odpowiada krótkimi zdaniami na pytania nauczyciela dotyczące: opisywanie bólu/objawów; odmawianie zaproszenia i podawanie przyczyny; wyrażanie samopoczucia; potrzebuje podpowiedzi	reaguje pojedynczymi słowami/wyrażeniami związanymi z: opisywanie bólu/objawów; odmawianie zaproszenia i podawanie przyczyny; wyrażanie samopoczucia; wymaga stałego wsparcia
Komunikacja pisemna	tworzy rozszerzone notatki/krótkie teksty (60–80 słów) zgodne z celem: krótkie notatki: gdzie boli/co mogę, czego nie mogę; proste wiadomości z uzasadnieniem; stosuje akapity, poprawia błędy	pisze spójny krótki tekst (40–60 słów): krótkie notatki: gdzie boli/co mogę, czego nie mogę; proste wiadomości z uzasadnieniem; zachowuje formę i logikę	pisze krótkie wypowiedzi (30–50 słów) na temat: krótkie notatki: gdzie boli/co mogę, czego nie mogę; proste wiadomości z uzasadnieniem; nieliczne braki w spójności	uzupełnia i układa zdania według wzoru: krótkie notatki: gdzie boli/co mogę, czego nie mogę; proste wiadomości z uzasadnieniem; błędy liczne, sens ogólnie zrozumiały	przepisuje/uzupełnia pojedyncze frazy związane z: krótkie notatki: gdzie boli/co mogę, czego nie mogę; proste wiadomości z uzasadnieniem; wymaga korekty i podpowiedzi
Gramatyka	używa struktur celowo i poprawnie w nowych kontekstach: «J'ai mal à/au/à la/aux ...»; «je ne peux pas ... parce que ...»; formy grzecznościowe tu/vous (reakcja);	stosuje poprawnie w typowych sytuacjach: «J'ai mal à/au/à la/aux ...»; «je ne peux pas ... parce que ...»; formy grzecznościowe tu/vous (reakcja); pojedyncze błędy niezakłócające	stosuje główne wzorce w prostych zdaniach: «J'ai mal à/au/à la/aux ...»; «je ne peux pas ... parce que ...»; formy grzecznościowe tu/vous (reakcja); potrzebuje okazjonalnej pomocy	rozpoznaje i odtwarza wzorce w ćwiczeniach zamkniętych: «J'ai mal à/au/à la/aux ...»; «je ne peux pas ... parce que ...»; formy grzecznościowe tu/vous (reakcja); częste błędy	wymaga prowadzenia krok po kroku; uzupełnia według wzoru: «J'ai mal à/au/à la/aux ...»; «je ne peux pas ... parce que ...»; formy grzecznościowe tu/vous (reakcja)

	samodzielnie koryguje błędy				
Leksyka	poszerza i łączy słownictwo: części ciała; emocje (content, triste, fatigué, malade); stosuje synonimy/kolokacje	stosuje szeroki zakres słownictwa: części ciała; emocje (content, triste, fatigué, malade); sporadyczne luki	używa podstawowego zasobu: części ciała; emocje (content, triste, fatigué, malade); uzupełnia brakujące słowa parafrazą	rozpoznaje i nazywa elementy: części ciała; emocje (content, triste, fatigué, malade); myli część słów	wskazuje pojedyncze słowa z listy obrazków: części ciała; emocje (content, triste, fatigué, malade)
Cywilizacja	porównuje realia PL/FR i wnioskuje (krótko) na temat: stworzenia/legendy w kulturach frankofońskich; zachowania prozdrowotne; prezentuje ciekawostki po polsku/francusku	omawia przykłady i formułuje proste wnioski dot. stworzenia/legendy w kulturach frankofońskich; zachowania prozdrowotne	wymienia fakty i przykłady związane z: stworzenia/legendy w kulturach frankofońskich; zachowania prozdrowotne	rozpoznaje podstawowe informacje o: stworzenia/legendy w kulturach frankofońskich; zachowania prozdrowotne; odpowiada na pytania zamknięte	łączy obraz–słowo związany z: stworzenia/legendy w kulturach frankofońskich; zachowania prozdrowotne przy wsparciu nauczyciela

Unité 5: La classe verte

Obszar / Ocena	6	5	4	3	2
Komunikacja ustna	spontanicznie inicjuje i prowadzi dialogi: opisywanie pogody i lokalizacji; nazywanie zwierząt i zawodów; opisywanie miejsc i zwierząt; zadaje pytania, parafrazuje, mediuje prosto; intonacja naturalna	płynnie odgrywa i podtrzymuje krótkie dialogi: opisywanie pogody i lokalizacji; nazywanie zwierząt i zawodów; opisywanie miejsc i zwierząt; zadaje proste pytania; poprawna wymowa	uczestniczy w dialogach kierowanych: opisywanie pogody i lokalizacji; nazywanie zwierząt i zawodów; opisywanie miejsc i zwierząt; odpowiada na pytania przewidywalne; wymowa z drobnymi trudnościami	odpowiada krótkimi zdaniami na pytania nauczyciela dotyczące: opisywanie pogody i lokalizacji; nazywanie zwierząt i zawodów; opisywanie miejsc i zwierząt; potrzebuje podpowiedzi	reaguje pojedynczymi słowami/wyrażeniami związanymi z: opisywanie pogody i lokalizacji; nazywanie zwierząt i zawodów; opisywanie miejsc i zwierząt; wymaga stałego wsparcia
Komunikacja pisemna	tworzy rozszerzone notatki/krótkie teksty (60–80 słów) zgodne z celem: notatki pogodowe;	pisze spójny krótki tekst (40–60 słów): notatki pogodowe; podpisy pod ilustracjami	pisze krótkie wypowiedzi (30–50 słów) na temat: notatki pogodowe; podpisy pod ilustracjami	uzupełnia i układa zdania według wzoru: notatki pogodowe; podpisy pod ilustracjami	przepisuje/uzupełnia pojedyncze frazy związane z: notatki pogodowe; podpisy pod ilustracjami

	podpisy pod ilustracjami miejsca/zwierzęcia; stosuje akapity, poprawia błędy	miejsca/zwierzęcia; zachowuje formę i logikę	miejsca/zwierzęcia; nieliczne braki w spójności	miejsca/zwierzęcia; błędy liczne, sens ogólnie zrozumiały	miejsca/zwierzęcia; wymaga korekty i podpowiedzi
Gramatyka	używa struktur celowo i poprawnie w nowych kontekstach: «Quel temps fait-il ? Il fait ... / Il y a ... »; «Il n’y a pas de ...»; przyimki miejsca: sur/sous/devant/derrière/ dans/à côté; samodzielnie koryguje błędy	stosuje poprawnie w typowych sytuacjach: «Quel temps fait-il ? Il fait ... / Il y a ... »; «Il n’y a pas de ...»; przyimki miejsca: sur/sous/devant/derrière/ dans/à côté; pojedyncze błędy niezakłócające	stosuje główne wzorce w prostyach zdaniach: «Quel temps fait-il ? Il fait ... / Il y a ... »; «Il n’y a pas de ...»; przyimki miejsca: sur/sous/devant/derrière/ dans/à côté; potrzebuje okazjonalnej pomocy	rozpoznaje i odtwarza wzorce w ćwiczeniach zamkniętych: «Quel temps fait-il ? Il fait ... / Il y a ... »; «Il n’y a pas de ...»; przyimki miejsca: sur/sous/devant/derrière/ dans/à côté; częste błędy	wymaga prowadzenia krok po kroku; uzupełnia według wzoru: «Quel temps fait-il ? Il fait ... / Il y a ... »; «Il n’y a pas de ...»; przyimki miejsca: sur/sous/devant/derrière/ dans/à côté
Leksyka	poszerza i łączy słownictwo: pogoda; zwierzęta gospodarskie; zawody związane z farmą; stosuje synonimy/kolokacje	stosuje szeroki zakres słownictwa: pogoda; zwierzęta gospodarskie; zawody związane z farmą; sporadyczne luki	używa podstawowego zasobu: pogoda; zwierzęta gospodarskie; zawody związane z farmą; uzupełnia brakujące słowa parafrazą	rozpoznaje i nazywa elementy: pogoda; zwierzęta gospodarskie; zawody związane z farmą; myli część słów	wskazuje pojedyncze słowa z listy obrazków: pogoda; zwierzęta gospodarskie; zawody związane z farmą
Cywilizacja	porównuje realia PL/FR i wnioskuje (krótko) na temat: klimaty świata i różnorodność środowisk; prezentuje ciekawostki po polsku/francusku	omawia przykłady i formułuje proste wnioski dot. klimaty świata i różnorodność środowisk	wymienia fakty i przykłady związane z: klimaty świata i różnorodność środowisk	rozpoznaje podstawowe informacje o: klimaty świata i różnorodność środowisk; odpowiada na pytania zamknięte	łączy obraz–słowo związany z: klimaty świata i różnorodność środowisk przy wsparciu nauczyciela

Unité 6: La fête de l'école

Obszar / Ocena	6	5	4	3	2
Komunikacja ustna	spontanicznie inicjuje i prowadzi dialogi: opisywanie stroju i doboru elementów; liczenie i pytanie «Combien de ... ?»; krótkie relacjonowanie wczoraj; zadaje	płynnie odgrywa i podtrzymuje krótkie dialogi: opisywanie stroju i doboru elementów; liczenie i pytanie «Combien de ... ?»; krótkie relacjonowanie	uczestniczy w dialogach kierowanych: opisywanie stroju i doboru elementów; liczenie i pytanie «Combien de ... ?»; krótkie relacjonowanie wczoraj; odpowiada na	odpowiada krótkimi zdaniem na pytania nauczyciela dotyczące: opisywanie stroju i doboru elementów; liczenie i pytanie «Combien de ... ?»; krótkie relacjonowanie	reaguje pojedynczymi słowa/wyrażeniami związanymi z: opisywanie stroju i doboru elementów; liczenie i pytanie «Combien de ... ?»; krótkie relacjonowanie

	pytania, parafrazuje, mediuje prosto; intonacja naturalna	wczoraj; zadaje proste pytania; poprawna wymowa	pytania przewidywalne; wymowa z drobnymi trudnościami	wczoraj; potrzebuje podpowiedzi	wczoraj; wymaga stałego wsparcia
Komunikacja pisemna	tworzy rozszerzone notatki/krótkie teksty (60–80 słów) zgodne z celem: listy/wiadomości: w co się ubieram; krótkie relacje z wydarzenia; numery 0–100; stosuje akapity, poprawia błędy	pisze spójny krótki tekst (40–60 słów): listy/wiadomości: w co się ubieram; krótkie relacje z wydarzenia; numery 0–100; zachowuje formę i logikę	pisze krótkie wypowiedzi (30–50 słów) na temat: listy/wiadomości: w co się ubieram; krótkie relacje z wydarzenia; numery 0–100; nieliczne braki w spójności	uzupełnia i układa zdania według wzoru: listy/wiadomości: w co się ubieram; krótkie relacje z wydarzenia; numery 0–100; błędy liczne, sens ogólnie zrozumiały	przepisuje/uzupełnia pojedyncze frazy związane z: listy/wiadomości: w co się ubieram; krótkie relacje z wydarzenia; numery 0–100; wymaga korekty i podpowiedzi
Gramatyka	używa struktur celowo i poprawnie w nowych kontekstach: verbes «mettre/prendre»; zgodność przymiotnika w liczbie mnogiej; passé composé z «avoir» (podstawowe użycia); samodzielnie koryguje błędy	stosuje poprawnie w typowych sytuacjach: verbes «mettre/prendre»; zgodność przymiotnika w liczbie mnogiej; passé composé z «avoir» (podstawowe użycia); pojedyncze błędy niezakłócające	stosuje główne wzorce w prostych zdaniach: verbes «mettre/prendre»; zgodność przymiotnika w liczbie mnogiej; passé composé z «avoir» (podstawowe użycia); potrzebuje okazjonalnej pomocy	rozpoznaje i odtwarza wzorce w ćwiczeniach zamkniętych: verbes «mettre/prendre»; zgodność przymiotnika w liczbie mnogiej; passé composé z «avoir» (podstawowe użycia); częste błędy	wymaga prowadzenia krok po kroku; uzupełnia według wzoru: verbes «mettre/prendre»; zgodność przymiotnika w liczbie mnogiej; passé composé z «avoir» (podstawowe użycia)
Leksyka	poszerza i łączy słownictwo: ubrania i akcesoria; słownictwo świąt/festynu; liczebniki do 100; telefonowanie (zwroty); stosuje synonimy/kolokacje	stosuje szeroki zakres słownictwa: ubrania i akcesoria; słownictwo świąt/festynu; liczebniki do 100; telefonowanie (zwroty); sporadyczne luki	używa podstawowego zasobu: ubrania i akcesoria; słownictwo świąt/festynu; liczebniki do 100; telefonowanie (zwroty); uzupełnia brakujące słowa parafrazą	rozpoznaje i nazywa elementy: ubrania i akcesoria; słownictwo świąt/festynu; liczebniki do 100; telefonowanie (zwroty); myli część słów	wskazuje pojedyncze słowa z listy obrazków: ubrania i akcesoria; słownictwo świąt/festynu; liczebniki do 100; telefonowanie (zwroty)
Cywilizacja	porównuje realia PL/FR i wnioskuje (krótko) na temat: telefon w różnych krajach i zwyczaje szkolnych świąt; prezentuje	omawia przykłady i formułuje proste wnioski dot. telefon w różnych krajach i zwyczaje szkolnych świąt	wymienia fakty i przykłady związane z: telefon w różnych krajach i zwyczaje szkolnych świąt	rozpoznaje podstawowe informacje o: telefon w różnych krajach i zwyczaje szkolnych	łączy obraz–słowo związany z: telefon w różnych krajach i zwyczaje szkolnych świąt przy wsparciu nauczyciela

	ciekawostki po polsku/francusku			świąt; odpowiada na pytania zamknięte	
--	------------------------------------	--	--	--	--